

Jaarverslag 2017

Stichting

UICF



**UTRECHT
INTERNATIONAL
COMEDY
FESTIVAL**

Inhoud

Voorwoord	3
Stichting UICF	4
Activiteiten 2017: Utrecht International Comedy Festival	5
Activiteiten 2017: UICF comedy cursus	7
Activiteiten 2017: Comedy Talent Award	8
Activiteiten 2017: Wijkentour	9
Activiteiten 2017: Talentenpoule	9
Toekomst	10

Voorwoord

Stichting UICF stimuleert, initieert en faciliteert op het gebied van stand-up comedy en stelt zich daarbij ten doel eenmaal per jaar het Utrecht International Comedy Festival te organiseren. Dit jaarverslag over het jaar 2017 bevat een terugblik op het UICF 2017, het tweede festival dat is georganiseerd door Stichting UICF. Daarnaast komen ook andere activiteiten van de stichting aan bod, zoals de Comedy Talent Award, de wijkentour en UICF-comedycursus voor beginners.

Stichting UICF wil hierbij graag haar dank uitspreken voor de steun die zij heeft mogen ontvangen in 2017. De stichting heeft zeer veel gehad aan de bijdragen die zij mocht ontvangen van adviesbureau Consort, het Elise Mathildefonds, het Prins Bernhard Cultuurfonds, het KF Hein fonds, de gemeente Utrecht en het VSBfonds. Ook de inbreng van partners als Sublime, NH Hotels, TivoliVredenburg en het ComedyHuis was in 2017 weer van grote waarde. Een speciaal woord van dank gaat echter ook uit naar de vrijwilligers die Stichting UICF hebben gesteund tijdens de diverse projecten. Stichting UICF wil iedereen die zich belangeloos heeft ingezet hartelijk danken voor de verrichte werkzaamheden: dankzij hun inzet heeft het UICF 2017 op volle kracht kunnen doorgroeien en konden andere activiteiten tot een goed einde worden gebracht. Dank dus daarvoor en graag tot ziens bij ons volgende festival!

Namens het bestuur van Stichting UICF Annika van Hoorn
Namens werkgroep UICF 2017 Lambert-Jan Koops

Zeddam, 26-06-2018

Stichting UICF

Het bestuur van de Stichting UICF is verantwoordelijk voor het bestuur, beleid, financieel beheer en de interne- en externe communicatie. De stichting heeft een bestuur dat bestaat uit drie bestuursleden: een voorzitter, een secretaris en een penningmeester. Gezamenlijk vormen zij het dagelijks bestuur van de stichting. Voor de uitvoering van diverse taken wijst het bestuur werkgroepen aan. De bestuursleden genieten voor hun werkzaamheden geen beloning. Het bestuur bestond in 2017 uit de volgende leden:

Inge Rutten (Secretaris)
Annika van Hoorn (Penningmeester)
Dick van Ginkel (Voorzitter)

De Stichting UICF is een algemeen nut beogende instelling en heeft op 19 april 2016 de ANBI-status toegewezen gekregen van de belastingdienst en wel met terugwerkende kracht naar de oprichtingsdatum 20 november 2015.

Zakelijke gegevens van de stichting:

Naam: Stichting UICF
Rechtsvorm: Stichting
Adres: Olde Vossenhof 20, 7038 BD, Zeddam
Bank: NL11RABO0307790363
RSIN: 855739927
KVK-nummer: 64603520

Activiteiten 2017: Utrecht International Comedy Festival

De belangrijkste taak die Stichting UICF zich voor 2017 ten doel had gesteld was de organisatie van het Utrecht International Comedy Festival. Dit festival is het grootste comedyfestival van de Benelux en werd in 2017 voor de vijfde keer georganiseerd.

Bezoekers

Het Utrecht International Comedy Festival 2017 was in alle opzichten een geslaagde versie van het UICF. Om te beginnen was het bezoekersaantal boven verwachting. Waar we in 2016 nog 1248 betalende bezoekers konden verwelkomen, waren dat er dit jaar maar liefst 2275. Een groei van meer dan tachtig procent (!).

Inhoudelijk was het UICF 2017 volgens de bezoekers een goed geslaagd festival. De uitgangsenquête leverde op dat 91% van de bezoekers van het festival aangaf dat ze volgend jaar het festival weer zou willen bezoeken en de vertoonde comedy kreeg een 8,8 als rapportcijfer terwijl het hele festival werd beoordeeld met een 8,6.



Comedy

Stichting UICF 2017 is van mening dat het gelukt is om op het UICF 2017 uiteenlopende acts te presenteren aan het publiek. Het aanbod varieerde van muzikale comedy (Roel C. Verburg en Lonneke Dort) tot politieke shows (Greg Shapiro en Nigel Williams). Er waren jonge talenten aanwezig (winnaars Comedy Talent Award), grote namen (Dane Baptiste en Guido Weijers) en alles wat zich daar tussenin bevindt. Ook was er plaats voor bijzondere shows zoals de try-out van de Darkroom Diaries van Johan Goossens en de 'shows voor nerds' van Ken Cheng en Niels Forsberg. De getoonde comedy kreeg van de bezoekers een 8,8 als rapportcijfer, wat de Stichting UICF steunt in de overtuiging dat de Werkgroep UICF 2017 de juiste keuzes heeft gemaakt op het gebied van programmering.

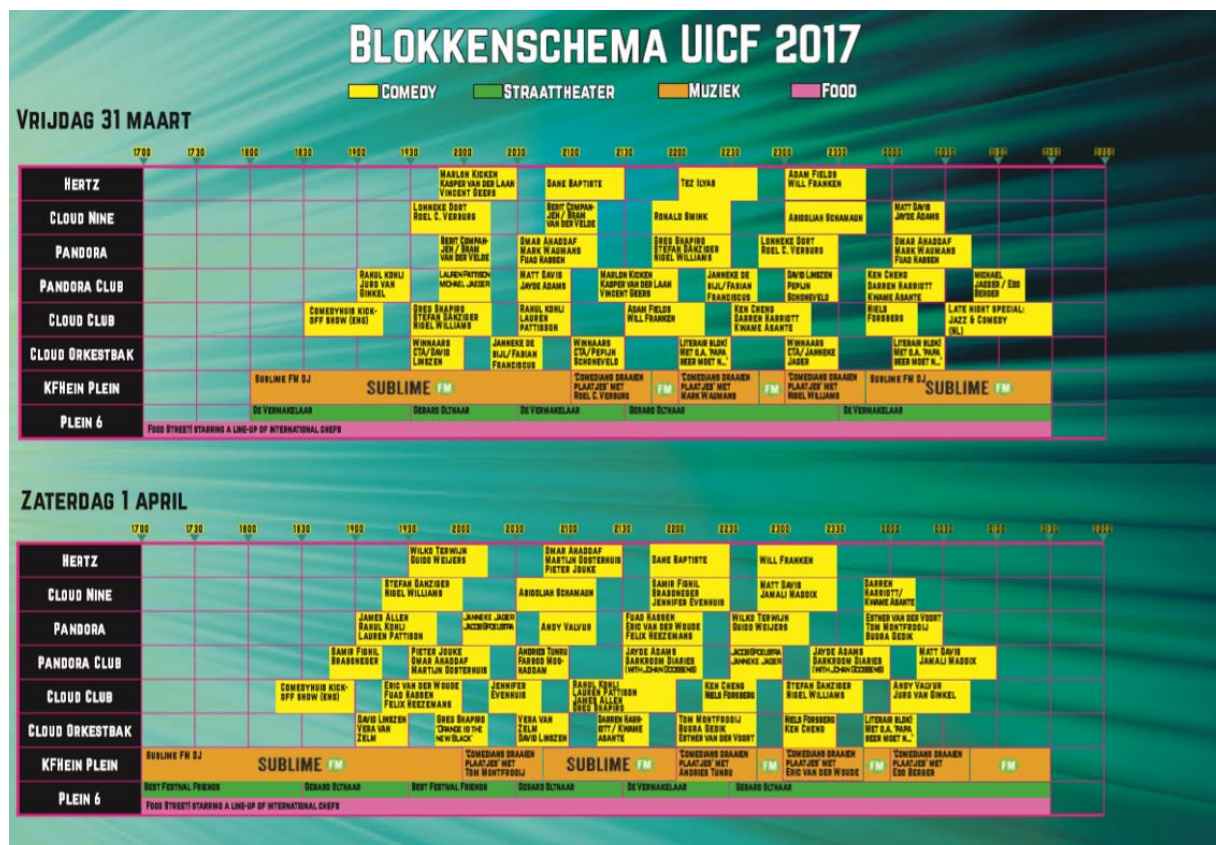
Uitvoering

De uitvoering van het Utrecht International Comedy Festival 2017 was in handen van hetzelfde team dat ook het jaar ervoor het festival heeft georganiseerd. De Werkgroep Utrecht International Comedy Festival 2017 bestond uit Yvette Boellaard - Van Tuyl (zakelijke leiding), Vanessa Jorissen (PR & Marketing), Jeroen Pater (artistieke leiding), Lambert-Jan Koops (financiën en planning) en Jurg van Ginkel (PR & marketing). Naast deze werkgroep is er voor het UICF 2017 ook nog een sub-werkgroep geformeerd, bestaande uit Sasja Bork en Angelique Batelaan. Zij hebben de aankleding van het festival verzorgd en de randprogrammering (Gerard Olthaar en Best Festival Friends) op zich genomen.

Financieel

De belangrijkste bron van inkomsten voor het Utrecht International Comedy Festival 2017 waren de entreegelden. Daarnaast werden er belangrijke bijdragen ontvangen van het Prins Bernhard Fonds Utrecht, het VSB Fonds en de gemeente Utrecht afdeling cultuur. Ook hebben verschillende commerciële partijen een bijdrage geleverd aan het festival: adviesbureau Consort, DUIC, NH Hotels, TivoliVredenburg, Triomf, Loudmouth, Sublime FM en het ComedyHuis. Hun bijdrage was onmisbaar voor het slagen van het festival.

Ondanks alle bijdragen realiseerde het festival een boekhoudkundig verlies van minus 22.275,81 euro. Omdat Stichting UICF geen eigen vermogen heeft om dit tekort te dekken is met de verschillende schuldeisers een betalingsregeling getroffen en zijn de verliezen omgezet in niet-rentedragende achtergestelde betalingen. Het verlies zal de organisatie van een volgend festival en het voortbestaan van de stichting daarmee ook niet in de weg staan.



Activiteiten 2017: UICF Comedy Cursus

In 2017 is Stichting UICF van start gegaan met het organiseren van beginnerscursussen stand-up comedy. Dit sluit aan bij de doelstelling van de stichting om stand-up comedy in de breedte te bevorderen. Voor de opzet van de cursussen ontving Stichting UICF een bijdrage van het KF Hein Fonds.

Deelnemers

In 2017 werden er drie reguliere cursussen gegeven die bestonden uit 7 lesdagen, verspreid over 7 weken. Deze werden afgesloten met een comedy-optreden van de cursisten. De cursussen gingen respectievelijk van start in mei, september en oktober, waarbij in totaal 38 deelnemers konden worden verwelkomd. Daarnaast werd er nog een verkorte Summercourse georganiseerd, die bestond uit 4 lesdagen in één week, afgesloten met een optreden. Hier deden zes deelnemers aan mee.

In de tweede helft van het jaar is er een enquête gehouden onder de cursusdeelnemers om te bepalen of de cursus voldeed aan de verwachtingen en of ze inhoudelijk toereikend was. De cursus kreeg met een 8,1 van de deelnemers een ruime voldoende. Op basis van de feedback is het cursusprogramma verder aangescherpt.

Uitvoering

Het lesprogramma en de reader voor de cursus zijn samengesteld door drie leden van het ComedyHuis: Jeroen Pater, Jurg van Ginkel en Lambert-Jan Koops. De cursussen werden gegeven door verschillende docenten, waaronder Jeroen Pater, Soula Notos, Patrick Meijer en Lambert-Jan Koops.

Financieel

De UICF Comedy Cursussen zijn na de initiële bijdrage van het KF Hein Fonds in staat om zichzelf te bedruipen. In sommige gevallen is er zelfs sprake van een positief saldo, mede mogelijk omdat de docenten geen al te forse vergoeding krijgen en er significant bezuinigd kon worden op de zaalhuur. Overschotten van de cursussen vloeien terug naar de algemene reserves van Stichting UICF.





Activiteiten 2017: Comedy Talent Award

De CTA heeft als doel om nieuwe, talentvolle comedians die aan het begin van hun carrière staan de kans te geven om door te breken naar het professionele circuit. Via de voorrondes en halve finales kunnen deelnemers de finale bereiken, waar een jury- en publieksprijswinnaar wordt gekozen. Beide winnen daarbij een speelplek op het Utrecht International Comedy Festival in TivoliVredenburg. Vanaf de halve finales krijgen de deelnemers aan de CTA begeleiding bij de ontwikkeling van hun act door middel van verschillende workshops, georganiseerd door Stichting UICF.

Deelnemers

Voor de CTA 2017 schreven het vooraf gestelde maximum van 64 deelnemers zich in. Vincent Voeten won uiteindelijk de juryprijs, terwijl Thjum Arts de publieksprijs in ontvangst mocht nemen.

Uitvoering

Alle shows van de CTA vonden plaats in de Kargadoor terwijl de workshops werden gegeven in het atelier van Sasart. Zowel voor shows als de workshops geldt dat deze goed zijn verlopen. De workshops voor de halvefinalisten werden gegeven door de docenten Jeroen Pater en Patrick Meijer terwijl de twee workshops voor de finalisten in handen waren van Wilhelmer van Efferink en Roel C. Verburg.

Financieel

De CTA 2017 heeft aan alle verwachtingen voldaan: er waren meer dan genoeg comedians die zich aanmeldden voor de wedstrijd en de publieke belangstelling was ook ruim voldoende, wat zich uitte in goed bezochte voorrondes en uitverkochte (halve) finales. De shows konden daardoor hun eigen kosten dragen. Voor de workshops ontving Stichting UICF een bijdrage van het KF Hein Fonds, waardoor ook deze kosten konden worden gedekt.



Activiteiten 2017: Wijkentour

Stichting UICF heeft in 2017 een zogenaamde wijkentour georganiseerd waarbij optredens en workshops in diverse culturele centra in verschillende wijken in Utrecht werden ingepland. Hiervoor zijn in eerste instantie afspraken gemaakt met een zevental locaties waarbij de details werden ingevuld in samenspraak met de buurttheaters en culturele centra.

Uitvoering

Op 28 april, 6 mei en 11 mei werden er workshops gehouden in respectievelijk Zuilen, Oost en Kanaleneiland. Op 28 april vond daarnaast ook nog 's avonds een klein optreden plaats. Workshopdocenten waren Jeroen Pater, Soula Notos en Hassan el Rahai. De opkomst was, ondanks verschillende toezeggingen, uiteindelijk zeer beperkt met respectievelijk 3, 4 en 3 deelnemers. Op basis van de tegenvallende interesse voor de workshops en bijbehorende optredens is besloten de rest van de wijkentour te laten vervallen.

Financieel

Voor de workshops ontving Stichting UICF een bijdrage van het KF Hein Fonds. Deze was groot genoeg om alle kosten te dekken.

Activiteiten 2017: Talentenpoule

Stichting UICF heeft in de tweede helft van 2017 een talentenpoule gevormd, bestaande uit vier talentvolle comedians die nog niet zo lang bezig zijn. Deze vier hebben verschillende cursussen en workshops gevolgd en kregen diverse optredens toegewezen om ze klaar te stomen voor een optreden op het UICF 2018.

Deelnemers

Leden van de talentenpoule waren Khadija Sabriya, Miles Tjon, Jannick Hamberg en Sander van Putten. Tijdens het traject heeft Miles Tjon zich teruggetrokken uit de talentenpoule.

Uitvoering

In 2017 deden de talenten mee aan de reguliere cursussen, voor 2018 stonden meer bijzondere workshops op het programma, zoals een workshop van Leon van der Zanden en een openbare Masterclass op het UICF 2018.

Financieel

De kosten voor de Talentenpoule zijn deels gedekt door een bijdrage van het KF Hein Fonds, deels door inkomsten uit het festival en deels door de eigen middelen van Stichting UICF.

Toekomst

Activiteiten

Stichting UICF zal in 2018 de organisatie van het Utrecht International Comedy Festival 2018 en de Comedy Talent Award op zich nemen. Daarnaast zal de stichting de verschillende UICF-comedycursussen mogelijk maken en zal het een nieuwe talentenpoule formeren.

Voor het Utrecht International Comedy Festival 2018 geldt dat de stichting er naar streeft om het aantal bezoekers verder te laten groeien tot ongeveer 3500 en zo meer eigen inkomsten te genereren. De CTA zal op dezelfde manier worden georganiseerd als in 2017 en voor de UICF-comedycursussen geldt dat het aanbod zal worden aangepast aan de vraag. De stichting is daarnaast van plan om het programma voor de talentenpoule uit te breiden. In verband met de tegenvallende deelname- en bezoekersresultaten van de wijkentour zal dit initiatief geen vervolg krijgen.

Financieel

De jaarrekening 2017 is opgesteld door Stokkel Administratie- en Belastingadviesbureau te Huissen. Het negatieve resultaat bedraagt minus 2.784 euro terwijl Stichting UICF daarnaast nog een bedrag van 23.718 euro aan achtergestelde leningen heeft te betalen. Alhoewel de activiteiten van de stichting door deze schuldenlast niet in gevaar komen, is het wel wenselijk om de komende jaren extra inkomsten te genereren. Dit kan enerzijds door meer bezoekers te trekken en anderzijds door extra, winstgevende activiteiten te ontwikkelen. Ook zal Stichting UICF actief op zoek gaan naar sponsors en subsidieverstrekkers die willen bijdragen aan haar activiteiten.

Stichting UICF
Olde Vossenhof 20
7038 BD Zeddam

